

IBA FORUM

METROPOLE: BILDEN

Die Internationale Bauausstellung IBA Hamburg lädt zum gemeinsamen Jahresrückblick und zum Ausblick auf ihre Zwischenpräsentation im Jahr 2010 ein.

Veranstaltungsort des diesjährigen IBA FORUM mit dem Schwerpunkt der kulturellen Bildung ist passenderweise die Kunstsammlung Falckenberg.

Der Übergang von der Industrie- zur Wissensgesellschaft verlangt eine neue Art des Lernens. Der städtische Raum und die Architektur der Bildungseinrichtungen können dafür einladende, ermutigende und inspirierende Räume schaffen.

Bildung ist einer der zentralen Hebel, wenn es um die Zukunft der Metropolen geht. Deshalb hat die IBA Hamburg das Thema in den diesjährigen Fokus gestellt. Band 3 der IBA Schriftenreihe METROPOLE: BILDEN fragt nach der neuen Stadt der Wissensgesellschaft, nach der Notwendigkeit einer neuen pädagogischen Architektur und stellt Beispiele reformativer Interventionen zur Diskussion.

Und so beleuchtet die Veranstaltung das vielschichtige Verhältnis von Stadt und Bildung und bricht es auf konkrete Projekte herunter. Die Bauausstellung in der Bauausstellung mit ihren 4 Zukunftsbautypologien „Hybrid Houses“, „Smart Material Houses“, „Smart Price Houses“ und „Water Houses“ wird vor- und zur baukulturellen Diskussion gestellt. Im Spannungsfeld zwischen Stadtentwicklung und Kunst gedeiht das kreative Quartier Elbinsel, hinterfragt werden dessen Chancen und Risiken.

Diskutieren Sie mit.

Eine Veranstaltung der IBA Hamburg GmbH

Um Anmeldung bis zum 27.11.2009 wird gebeten. Teilnahmegebühren werden nicht erhoben.

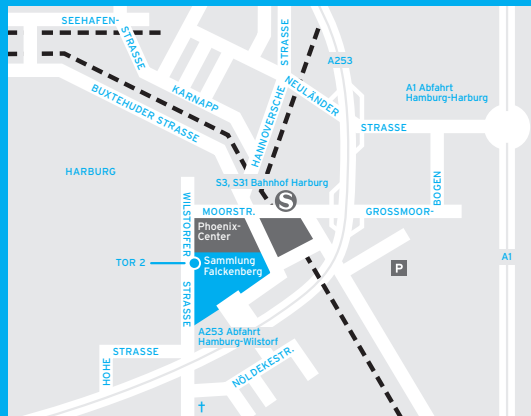
Organisation und Anmeldung:

BIRNKRAUT|PARTNER
arts + business consultants
Neuer Kamp 32, 20357 Hamburg
TEL +49 (0)40.460 06 88-0
FAX +49 (0)40.460 06 88-29
ibaforum@birnkraut-partner.de

Anmeldung unter: www.iba-hamburg.de/ibaforum
Rückfragen gerne per E-Mail:
ibaforum@birnkraut-partner.de

Veranstaltungsort:

Sammlung Falckenberg
Wilstorfer Straße 71, Tor 2
21073 Hamburg-Harburg



Anreise mit der Bahn:
S3 oder S31 bis Bahnhof Harburg, 9 Minuten Fußweg

PKW:
A253 Abfahrt Hamburg-Wilstorf oder A1 Abfahrt Hamburg-Harburg
Für Anreisende mit dem PKW sind am Veranstaltungsort nur wenige Stellplätze vorhanden. Bitte nutzen Sie die P+R Stellplätze am Bahnhof Harburg.

INTERNATIONALE BAUAUSSTELLUNG IBA HAMBURG GMBH
AM VERINGHOF 9 · 21107 HAMBURG · WWW.IBA-HAMBURG.DE

INTERNATIONALE BAUAUSSTELLUNG HAMBURG

IBA FORUM

METROPOLE: BILDEN

3. Dezember 2009, 10.00-18.00 Uhr
Sammlung Falckenberg



IBA_HAMBURG Entwürfe für die Zukunft der Metropole

Hamburg voraus

Programm IBA FORUM 2009 METROPOLE: BILDEN

Do, 3.12.09	Sammlung Falckenberg
9.30 Uhr	Eintreffen der Gäste
10.00 Uhr	BEGRÜSSUNG Dr. Harald Falckenberg Sammlung Falckenberg Uli Hellweg Geschäftsführer IBA Hamburg GmbH Tagesmoderation: Dr. Gesa Birnkraut BIRNKRAUT PARTNER, Hamburg
10.15 Uhr	IBA at WORK Das IBA Jahr 2009 Uli Hellweg Geschäftsführer IBA Hamburg GmbH
11.10 Uhr	BUCHVORSTELLUNG METROPOLE: BILDEN Olaf Bartels und Dirk Meyhöfer Redakteure des 3. Bandes der IBA Schriftenreihe METROPOLE: BILDEN
11.30 Uhr	Pause
12.00 Uhr	IMPULS 1 Bildung und Architektur Prof. Dr. Karen van den Berg Lehrstuhl für Kulturmanagement und inszenatorische Praxis, Zeppelin University gGmbH
12.30 Uhr	IMPULS 2 Bauen und Baukultur Prof. Manfred Hegger HHS Planer und Architekten AG
13.00 Uhr	IMPULS 3 Kunst und Stadtentwicklung Asli Sevindim Direktorin für das Themenfeld „Stadt der Kulturen“, RUHR 2010 GmbH
13.30 Uhr	Mittagsimbiss
14.30 Uhr	INFORMATIONSMARKT Drei mal drei Themenstände ■ Stand 1: BILDUNGSOFFENSIVE ELBINSELN ■ Stand 2: BAUAUSSTELLUNG IN DER BAUAUSSTELLUNG ■ Stand 3: KREATIVES QUARTIER ELBINSEL
15.45 Uhr	GRUSSWORT Ole von Beust Erster Bürgermeister der Freien und Hansestadt Hamburg
16.00 Uhr	CONCLUSIO Interview zum Informationsmarkt Prof. Dr. Karen van den Berg, Prof. Manfred Hegger und Asli Sevindim
16.30 Uhr	Pause
17.00 Uhr	THEATER-PREVIEW: „Der Blaue Stuhl“ – Das Wilhelmsburger Wintermärchen Darsteller: Angelika Baumgartner, Tom Keidel, Tobias Menk Regie: Julius Jensen
17.30 Uhr	ABSCHLUSS UND AUSBLICK Interview mit Uli Hellweg und Dr. Harald Falckenberg
Ab 18.00 Uhr	Ausklang mit Imbiss und Musik Führungen durch die Sammlung Falckenberg

Do, 3.12.09	Informationsmarkt
14.30 - 15.30 Uhr	Alle Teilnehmenden haben die Möglichkeit jeden der drei Themenstände für 20 Minuten zu besuchen. Nach jeweils 20 Minuten findet ein Wechsel statt.
Stand 1	GUT ZU WISSEN: BILDUNGSOFFENSIVE ELBINSELN Theda von Kalben IBA Hamburg GmbH Jürgen Dege-Rüger IBA Hamburg GmbH Moderation: Yvonne Fietz stadtkultur Hamburg Wissensaneignung in der modernen Gesellschaft braucht eine Öffnung der Räume – in der Stadt, in der Schule, für Entdeckungen und Kompetenzen. Dafür braucht es systematische Vernetzungen formaler, non-formaler und informeller Lernmöglichkeiten. Die Schulen als „Anstalten“ haben ausgedient – Bildungsarten und Orte brauchen einen regionalen Verbund. Es geht um die Schaffung von Orten der Vielfalt in der Kosmopolis, die sich stets neu gestaltet, die selbst lernender Ort ist.
Stand 2	ZUKUNFT ENTWERFEN: BAUAUSSTELLUNG IN DER BAUAUSSTELLUNG Hubert Lakenbrink IBA Hamburg GmbH Christian Rödel IBA Hamburg GmbH Moderation: Daniel Luchterhandt Luchterhandt Stadtplanung, Hamburg Die „Bauausstellung in der Bauausstellung“ wird zum Schaukasten der IBA Hamburg und steht in der Tradition früherer (Bau-)Ausstellungen. Sie widmet sich Themen, die die Zukunft des Bauens im 21. Jahrhundert mit bestimmen werden: · nachhaltig und intelligent: „Smart Material Houses“ · kostengünstig, innerstädtisch: „Smart Price Houses“ · flexibel: „Hybrid Houses“ · Bauen mit und auf dem Wasser: „Water Houses“
Stand 3	NEUES WAGEN: KREATIVES QUARTIER ELBINSEL Gerti Theis IBA Hamburg GmbH Constanze Günther IBA Hamburg GmbH Moderation: Dr. Gesa Birnkraut BIRNKRAUT PARTNER, Hamburg Internationale Stadtgesellschaften bergen ein großes Potential für eine zukunftsorientierte Stadtentwicklung. Mit der Kraft von Kunst und Kultur, durch den Elbinsel Sommer und auf den Ort zugeschnittene Angebote für Kreativschaffende, wie die Bereitstellung von Räumen, will die IBA Hamburg dieses Potential stärken. Das „Kreative Quartier Elbinsel“ erprobt ganzheitliche Ansätze. Im Fokus der Diskussion stehen aktivierende Impulse und deren Folgewirkungen.

Der Informationsmarkt

Um den Austausch auf dem IBA FORUM 2009 interaktiv zu gestalten wird ein Informationsmarkt aufgebaut. An drei Themenständen können sich die Teilnehmenden in wechselnder Reihenfolge über die Themengebiete BILDUNGSOFFENSIVE ELBINSELN, BAUAUSSTELLUNG IN DER BAUAUSSTELLUNG und KREATIVES QUARTIER ELBINSEL informieren. So besteht die Möglichkeit, alle drei Themenstände zu besuchen. Jeweils 20 Minuten stellen die Projektkoordinatoren der IBA ausgewählte Themen und Projekte des Jahres 2009 vor und beantworten zudem im moderierten Gespräch die Fragen der Gäste. Der direkte Austausch steht dabei neben der Information im Mittelpunkt des IBA FORUM 2009.

Die Sammlung Falckenberg

Die Sammlung Falckenberg zählt zu den bedeutendsten internationalen Privatsammlungen zeitgenössischer Kunst. Seit Mitte der 90er hat der Hamburger Jurist und Geschäftsmann Dr. Harald Falckenberg die knapp 2.000 Werke umfassende Sammlung zusammengetragen. Im Mai 2008 eröffnete er sein eigenes Privatmuseum in Hamburg-Harburg. Im Frühjahr 2009 wurde ihm für sein Engagement in der zeitgenössischen Kunst der ART COLOGNE-Preis verliehen.

Neben der Präsentation seiner Sammlung, zu der u.a. Arbeiten von Mike Kelley, der Wiener Aktionisten, Jonathan Meese oder Daniel Richter gehören, finden in den Sammlungsräumlichkeiten auch Wechselausstellungen statt. Zur Zeit des IBA FORUM präsentiert die Sammlung Falckenberg gleich zwei sich spannungsreich gegenüberstehende Werkschauen:

Robert Wilson Video Portraits

Die Ausstellung umfasst 40 Videoportraits des weltbekannten Künstlers von prominenten Persönlichkeiten wie Johnny Depp, Isabella Rossellini und William Dafoe aber auch von Freunden und Tieren.

Katrin Jacobsen – alles wird gut

„alles wird gut“ ist eine Ausstellung zum aktuellen Thema des Kindesmissbrauchs. Sie besteht aus Installationen, einer Fotoserie und zwei Videos.

Die Sammlung und die Wechselausstellungen sind während des IBA FORUM 2009 kostenlos zugänglich.